Sabine Lagin

Kontakt

E-Mail: st.lagin@web.de
Mobil: 0152 216 409 64

Weitere Informationen zur Ausstellung erhalten Sie in der

Bibliothek im Conversationshaus

Am Kurplatz 1, 26548 Norderney
Telefon: 04932 891296
E-Mail: bibliothek@norderney.de
bibliothek-norderney.de

Online-Katalog:
bibliotheknorderney.internetopac.de

Onleihe: onleihe.de/nbib24

Dem Horizont so nah

Sabine Lagin

Acrylmalerei

22. September bis
12. Oktober 2023

Orangerie im Conversationshaus
Norderney

Persönliches

Ich wurde im Sommer ‘69 in Attendorn im Sauerland geboren.

Die Liebe zum Meer hat mich schon als Kind gefunden. Jede Minute würde ich gerne dort verbringen und mache das auch, so oft ich kann. Das Meer übt eine große Faszination aus, Weite, Freiheit und ein scheinbar unendlicher Horizont, Farben und das unberechenbare Wetter, gerade die stürmischen Tage, all das liebe ich. Wenn ich dort bin, fühlt sich meine Seele zu Hause. Zu meinem großen Glück versteht mein Mann das sehr gut und teilt meine Leidenschaft.

Die immer größer werdende Belastung durch Plastikmüll in den Ozeanen bereitet mir große Sorgen. Ich versuche einen Teil dazu beizutragen, dies zu verbessern, indem ich jedes Mal wenn ich am Strand bin, angespülten Müll, Angelleinen usw. einsammle und entsorge. Meine Familie ist es schon gewohnt, dass ich nur im Schneckentempo vorankomme, weil es so viel Interessantes zu sehen gibt.

Soweit es mir möglich ist, unterstütze ich verschiedene Organisationen, die sich den Problemen der Ozeane verschrieben haben, so zum Beispiel 4ocean oder save our seas.

Meine Kunst

Hauptsächlich male ich Bilder von den ostfriesischen Inseln, stelle aber auch Objekte aus Ton und Treibholz her. Meine Ideen bekomme ich von den Besuchen auf den Inseln. Ich mache viele Fotos, welche die Grundlage für meine Kunstwerke bilden, aber auch Fotos von Lieblingsplätzen meiner Kunden werden in meiner eigenen Technik zu Kunstwerken gestaltet, auf denen auch Geburtsdaten als Strandkorbnummern auftauchen können.

Vor einigen Jahren habe ich angefangen, Kunstkurse zu besuchen, um meine eigene Maltechnik weiterzuentwickeln. Die Bilder entstehen größtenteils in Spachteltechnik und werden mit Acrylfarbe gemalt. Oftmals integriere ich passende Artikel oder Bilder aus alten Lexika in meine Malerei. Meine eigenen Farbtöne zeigen die vielfältigen Stimmungen am Meer, von sommerlich warm bis hin zu den herbstlichen und stürmischen Tagen, in vielen verschiedenen Braun- und Blautönen. Bekannte Szenetreffpunkte werden dabei ebenso aufgegriffen wie Strandausblicke und Landschaften.

Norderney

Erst im Jahr 2017 habe ich angefangen, meine Kunst auch öffentlich zu machen und mich mit großem Erfolg an der Heider Kunsttour in meiner Heimat beteiligt. Seitdem habe ich viele Bilder verkauft und hatte 2018 meine erste Ausstellung auf meiner geliebten Insel Norderney, welche sehr erfolgreich war und in der ich viele neue Liebhaber meiner Bilder gewinnen konnte.

Auch dieses Jahr habe ich mich der Insel Norderney verschrieben und meine Lieblingsplätze auf den ausdrucksstarken Bildern verewigt.