



Dirk Beckedorf „Wildes Leben“

Hirsche & Rehe
Reiher, Schwäne & Gänse
Norderneyer Bäume



Dirk Beckedorf

Atelier
Neukirchstr. 12
D - 28215 Bremen
Tel.: 0176/32199880
dirk@drbeckedorf.de
www.dirk-beckedorf.com



Information und Verkauf:
Bibliothek
im Conversationshaus

Malerei
20.12.2019-9.01.2020
Orangerie im Conversationshaus

Vita

Dr. med. Dirk Beckedorf wurde 1958 in Hannover geboren. Er malt sein Leben lang.

Während des Medizinstudiums in Göttingen war Dirk Beckedorf Gasthörer an der Gesamthochschule Kassel im Bereich Freie Malerei bei Prof. Kausch. In Bremen wurde er Facharzt für Innere Medizin. Es folgte die Weiterbildung zum psychoanalytischen Kunsttherapeuten in Hannover und zum Hörtherapeuten bei Prof. Alfred Tomatis in Paris. Seit 1993 arbeitet er in eigener ärztlicher Praxis in Bremen mit der Systemischen Hörtherapie, als Psychotherapeut und immer mehr als freischaffender Künstler.

Eine wesentliche Inspiration erfuhr Dirk Beckedorf durch die Begegnung mit der japanischen Künstlerin Meera Hashimoto bei zahlreichen Workshops in Indien und auf Ibiza.

Ein neuerer Aspekt seines Schaffens ist die Glas Kunst, gefertigt in der Glaswerkstatt des Stifts Schlierbach in Österreich.

Seit 2001 zeigt er seine Werke in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.

Zu meiner Malerei

Worum geht es mir?

Malen ist für mich Eintauchen in eine Welt der Synchronizität mit der Natur.

Die Arbeiten der (blauen) „Elemente“-Werke drücken die elementaren Naturkräfte in mal gegenständlicher, mal abstrakter Weise aus. Dabei lassen die Werke den Assoziationen des Betrachters freien Raum. Das Betrachten der Unterwasserwelten kann zum Eintauchen in eine eigene Innenwelt werden.

In den Werken auf handgeschöpftem Papier aus Nepal kommt es zum Spiel von Objekten und Raum, Vorder- und Hintergrund überlagern sich, die Objekte, ein Baum, ein Zweig, eine Blüte, werden durchdrungen von und sind eins mit ihrer Umgebung. Das Strahlen des Lichts leuchtet über die materielle Präsenz der Bäume in den Hintergrund eines freien Raums.

In den Glasarbeiten entfaltet sich das Spiel von Licht und Form in einer funkelnden Weise. Glasbrunnen und Leuchtbilder geben die Möglichkeit, dem eigenen Wohnraum einen besonderen Akzent zu verleihen.

Ausstellungen

- 2001 Kassenärztliche Vereinigung Bremen
- 2004 Flughafen Bremen
- 2005 Galerie Brunnenhof St.-Josefsstift Bremen
- 2008 Galeria de Arte Minkner St. Ponsa, Mallorca
- 2008 Tabaluga – Stiftung Pollensa Mallorca
- 2009 Medizinische Hochschule Hannover
- 2010 Koch&Bergfeld Silberwarenmanufaktur Bremen
- 2011 Teilnahme an Themenausstellung „In den Lüften“, 3. Preis
Galerie BerGer Delmenhorst
- 2012 Galerie BerGer Delmenhorst
- 2012 Kunststiftung Lilienthal Kulturzentrum Murkens Hof
- 2012 La Galleria Pall Mall London
- 2012 Broadway Gallery New York
- 2014 Speicher II Überseestadt Bremen
- 2015 Galerie Brandt Bremen
- 2015 Gemeinschaftsausstellung „Spirit of Art“, Museum für Volkskunde Wien
- 2015 Konvent der Elisabethinen Linz
- 2016 Kulturscheune Betzendorf bei Lüneburg
- 2016 Kunstverein Lilienthal Kulturzentrum Murkeshof Lilienthal
- 2017 Koch&Bergfeld Silberwarenmanufaktur Bremen
- 2017 Galerie Blüten und Meer, Bad Bevensen
- 2017 Galerie Sandpeck Wien
(mit Vera Rath-Paluch und Katharina Schulze-Beckedorf)
- 2017 Elisabeth Anna Palais Oldenburg
- 2018 Conversationshaus Norderney
- 2018 Restaurant „Lilie“ Bremen
- 2018 KunstHerbst Bremen-Vegesack
- 2019 KüchenRaum Bergsträßer Potsdam
- 2019 Kulturstationen
Betzendorf/Lüneburger Heide
- 2019 Kulturmeile Hamburg Volksdorf
- 2020 Conversationshaus Norderney